

# БЕРЕЗА

Музыка А. ФЛЯРКОВСКОГО

Не спеша, певуче

F B F C Dm Gm Dm Am7 B7+ B Dm7 C

Dm B Dm Am7

Be-ла-я бе-

нар

*pp*

B7+ B Dm7 C Dm B Dm Am7 B7+ B Dm7 C Dm B Dm Am7

-ре-за под мо-им ок-ном при-на-кры-лась

B7+ B Dm7 C Dm B Dm Am7 B7+ B Dm7 *pp* C

сне-гом, точ-но се-реб-ром. На пу-

Dm Dm7 B7+ Dm  
-ши-стых вет-ках снежною кай-мой рас-пу-сти-лись ки-сти

M

B

*pp*

*pp*

*pp*

Музыкальный фрагмент 1. Ключ: Dm. Слова: бе-лой бах-ро-мой. И сто-ит бе-ре-за

Музыкальные обозначения: Dm<sub>6</sub>, G<sub>9</sub>, G<sub>6</sub>, B<sub>7+</sub>, B, B<sub>7+</sub>, C

Музыкальный фрагмент 2. Слова: в сон-ной ти-ши-не, и го-рят сне-

Музыкальные обозначения: E<sup>b</sup>11<sub>7+</sub>, E<sub>5-</sub>, Gm<sub>7</sub>, C, Dm<sub>6</sub>, Dm, Am<sub>7</sub>

Музыкальный фрагмент 3. Слова: - жин-ки в зо-ло-том ог-не\*

Музыкальные обозначения: Dm<sub>6</sub>, Dm, Am<sub>7</sub>, B, Am, Gm<sub>9</sub>, F<sup>7+</sup><sub>6+</sub>, Cm<sub>9</sub>

Музыкальный фрагмент 4. Слова: (не слышны)

Музыкальные обозначения: D<sub>9</sub><sub>7+</sub>, Dm, Dm<sub>9</sub><sub>7+</sub>, Dm, B<sub>9</sub><sub>7+</sub>, B<sub>7+</sub>, B<sub>9</sub><sub>7+</sub>, B<sub>7+</sub>

\* Последние четыре строки стихотворения опущены композитором.